

APRILE - GIOVEDÌ

30.04.2026 - ORE 20.00

FILARMONICA CASUAL

LE SCAT NOIR

Natalia Abbascià voce e violino
Ginevra Benedetti voce
Sara Tinti voce e pianoforte



*Concerto in collaborazione con
Trento Film Festival e
I Suoni delle Dolomiti*



FILARMONICA CASUAL

BIGLIETTO UNICO €10

Jazz, ironia e libertà a tre voci

Un trio vocale, tre personalità, una sola direzione: quella della libertà musicale. Le Scat Noir, vincitrici del **Concorso I Suoni delle Dolomiti 2025** per i 30 anni della celebre rassegna in quota, portano sul palco un sound inconfondibile, fatto di jazz, improvvisazione, gioco e raffinatezza. Nate al Conservatorio e cresciute tra club, festival e concorsi internazionali, le tre musiciste - provenienti da Ruvo di Puglia, Firenze e Bologna - fondono voci e mondi diversi in una proposta fuori dagli schemi. Il nome è un mix tra lo "scat" jazzistico e l'ironia del "chat noir", e racconta bene la loro estetica: brillante, libera, curiosa. Il programma è una piccola odissea sonora: si parte da composizioni originali, ironiche e profonde, si attraversano echi elettronici, barocchi, accenni world e vocalità ardita, fino ad arrivare al jazz puro con un classico di Ellington. In mezzo, anche un omaggio visionario ad Aldo di Luciano Berio e un Tourdion rinascimentale con armonie inaspettate. Con premi vinti in Italia e all'estero (Baku Jazz Festival, Premio Abbado, TIM), Le Scat Noir hanno ormai costruito un'identità artistica unica: spiazzante, audace, poetica. Un concerto da vivere con la mente aperta e le orecchie ben tese.